

FICHA TÉCNICA

LA CASA POR EL TEJADO

ESCENA

BOCA: 10 METROS (MÍNIMO 7)

FONDO: 6 METROS (MÍNIMO 4)

ALTURA: 4 METROS (MÍNIMO 2.5)

VESTUARIO DE ESCENA

CÁMARA NEGRA CON DOS JUEGOS DE PATAS.

ESTRUCTURA

HARÁ FALTA UNA PRIMERA VARA PARA COLGAR LA ILUMINACIÓN. ÉSTA SE ENCONTRARÁ EN LA ZONA DE BOCA Y DEBERÁ TENER UNA TOMA DMX Y CORRIENTE DIRECTA. NECESITAREMOS OTRA VARA DE CONTRA TAMBIÉN CON TOMA DMX Y CORRIENTE DIRECTA.

ILUMINACIÓN

LA COMPAÑÍA LLEVA TODO EL MATERIAL DE ILUMINACIÓN NECESARIO PARA EL ESPECTÁCULO

SONIDO

- EQUIPO DE SONIDO CON POTENCIA ADECUADA A LA SALA
- MESA DE SONIDO DIGITAL.
- 2 MONITORES (SITUADOS UNO A CADA LADO DEL ESCENARIO SOBRE TRÍPODES)
- 1 CONEXIÓN MINI JACK
- 1 PATCH DE CONEXIÓN EN UNO DE LOS HOMBROS PARA CONECTAR UN SISTEMA INALÁMBRICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA

EN CASO DE NO TENER CONEXIÓN DMX PONERSE EN CONTACTO CON LA COMPAÑÍA PARA APORTAR ESE MATERIAL RECALCULANDO TIEMPOS DE MONTAJE.

CONTROL

EL CONTROL SE UBICARÁ EN UN LUGAR CENTRADO. DEBERÁ SER LO SUFICIENTEMENTE AMPLIO PARA, ADEMÁS DE LA MESA DE SONIDO DE LA SALA, PODER SITUAR DOS ORDENADORES DE LA COMPAÑÍA. DESDE ESTOS ORDENADORES SE LANZA LA SEÑAL DE VÍDEO Y DMX, POR LO QUE LAS CONEXIONES CORRESPONDIENTES DEBEN LLEGAR HASTA ESTE PUNTO.

PERSONAL DE CARGA Y DESCARGA

ES NECESARIO UNA PERSONA DE AYUDA PARA LA CARGA/DESCARGA Y MONTAJE.

CONTACTO

609649091 (SERGIO) SIM@EDELWEISS-SONIDO.COM